



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 7 agosto 1990 n. 241, Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi

VISTO il D. Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368, Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali;

VISTO il D.Lgs. 30 luglio 1999, n. 300, Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e s.m.i

VISTO il D.Lgs. 27 ottobre 2009, n. 150, Attuazione della legge 4 marzo 2009, n.15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle Pubbliche Amministrazioni.

VISTO il D.Lgs. 30 giugno 2011, n. 123, Riforma dei controlli di regolarità amministrativa e contabile e potenziamento dell'attività di analisi e valutazione della spesa, a norma dell'art. 49 della Legge 31 dicembre 2009, n.196;

VISTA la Legge 6 novembre 2012, n.190, Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità della Pubblica Amministrazione;

VISTO il D.Lgs. 14 marzo 2013, n.33, Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTO il Decreto Ministeriale 27 novembre 2014, Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le attività culturali, degli Ufficio di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo Indipendente di Valutazione della Performance;

VISTO che il dott. Francesco Muscolino è stato nominato Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari con Decreto Direzione Generale Musei n. 760 del 06 novembre 2020;



VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n.169, recante «Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance» e, in particolare, l'art. 33, con il quale, tra l'altro, è stato istituito il Museo Archeologico Nazionale di Cagliari come Istituto dotato di autonomia speciale;

VISTO il Decreto della Direzione Generale Musei del 06.11.2020 Rep. 760 con il quale è stato conferito al sottoscritto, Dottor Francesco Muscolino, l'incarico di Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari;

DATO ATTO della circolare n. 24 del 2017 della Direzione generale Musei Servizio I avente ad oggetto: "Donazione di modico valore ex art. 783 c.c. - Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. n. 445/2000;

PRESA VISIONE della Nota dell'Ufficio Legislativo 13 marzo 2017, n. 7999, recante "Accettazione di donazioni, comodati e deposito. Richiesta di parere";

CONSIDERATO che con nota del 26.06.2022, Marina Madeddu ha manifestato e formalizzato la volontà di donare al Museo Archeologico Nazionale di Cagliari la sua opera "Timbro Verde", composta da cinque tele, ciascuna di cm 100 X 100.

VALUTATO che la donazione al Museo di tale opera permetterà di ampliare e rafforzare la propria offerta culturale contemporanea;

PRESO ATTO che, nella seduta degli organi collegiali dell' 8 luglio 2022, il Consiglio di Amministrazione ha deliberato di accettare l'acquisizione dell'opera, acquisito anche il parere favorevole del Comitato Scientifico, con la precisazione della prof.ssa Ladogana in ordine al fatto che sia fondamentale però mantenere, nell'accettare queste donazioni ma anche le future, una certa coerenza con le collezioni già presenti, avendo cura di acquisire opere particolarmente significative in rapporto alla produzione di ciascun artista, come appare quest'opera in confronto alla restante produzione dell'artista Madeddu..

CONSIDERATO, dunque, il modico valore della donazione, proposta al Museo Archeologico Nazionale di Cagliari, avente ad oggetto beni mobili e che non incide in modo apprezzabile sul patrimonio del donante.

ACQUISITA la dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà ai sensi dell'articolo 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 della Sig.ra Madeddu del 17.08.2022 (ns. prot. 2194-A di pari data) in cui la stessa dichiara che la donazione è da considerarsi di modico valore, sia in senso oggettivo che soggettivo, in quanto al bene oggetto di donazione è da attribuirsi un valore stimabile pari ad euro 20.000 e che il valore del bene medesimo è da considerarsi modico anche in rapporto al patrimonio del sottoscritto donante.



ESCLUSO pertanto il rispetto della forma dell'atto pubblico, trattandosi di donazione di modico valore che ha per oggetto beni mobili, ed essendoci stata la tradizione, ossia l'atto formale della consegna del bene.

DETERMINA

Di accettare la donazione proposta da Marina Madeddu, in data 26.06.2022, avente ad oggetto l'opera "Timbro Verde", composta da cinque tele, ciascuna di cm 100 X 100, del valore dichiarato di 20.000 euro.

IL DIRETTORE
dott. Francesco Muscolino
(firmato digitalmente)

Referente per la trattazione

Dott. Avv. Daniele Deplano, Funzionario amministrativo

Ufficio Affari Generali, legali e giuridici

man-ca@cultura.gov.it

